

Liszt
Freudvoll und Leidvoll
(Goethe, trans. Manney)
Version 3

Andantino

espressivo una corda

pp

smorz.

dolce

Joy - ful and woe - ful, and thought - ful with care,
Freud - voll und leid - voll, ge - dan - ken - voll sein,

Hop - ing, now fear - ing, now swept by de - spair,
han - gen und ban - gen in schwe - ben - der Fein,

f Caught up to heav - en, then dash'd from a -
him - mel - hoch jauch - zend, zum To - de be -

pp

accel.

poco rit.

pp

bove, trübt, Caught up to heav - en, then dash'd from a - him - mel-hoch jauch - zend, zum To - de be -

f *p* *poco rall.*

8 *3* *3* *3* *3*

accel. *poco rall.*

bove, trübt, Hap - py a - lone is the heart when in glück - lich al - lein ist die See - le die

rit. *rit.* *

love, liebt, Hap - py a - lone, hap - py a - lone is the glück - lich al - lein, glück - lich al - lein ist die

poco rall. *poco rall.*

rit. *rit.* *

ossia: lone is the lein ist die

heart - when in - See - le die

heart when in love. See - le die liebt.

dolciss. *pp*